



# maska marke

FESTIVAL TEATRALE SULLA COMEDIA DELL'ARTE

## PRIMA EDIZIONE

Il progetto **MASKA MARKE** si propone di aprire una finestra di ricerca, formazione e spettacolo su un genere teatrale che ha fatto grande il teatro italiano in tutta Europa e che viene definita dal Molinari, nella sua "Storia del teatro" come "il frutto più maturo" del Rinascimento Italiano.

In particolare l'aspetto del progetto che più interessa sottolineare è la capacità che ebbero i comedianti dell'arte di portare il teatro dalle grandi città, dalle corti aristocratiche fino ai più piccoli paesini nei luoghi più remoti.

Come si può leggere nell'atto notarile del Notaio di Padova Vincenzo Fortuna datato 21 febbraio 1545, un gruppo di attori decidono di fondare una "fraternal compagnia" e di "recitar de le sue comedie di loco in loco dove si troveranno il predito Ser Maphio, a el qual tutti li compagni preditti".

Questo atto notarile è riconosciuto come il documento che sancisce la nascita della Commedia dell'Arte e del teatro come professione.

Il recitar di loco in loco è testimone del carattere itinerante dei comici dell'arte. Portare il teatro in ogni luogo fu la caratteristica principale di questo genere teatrale. I comedianti dell'arte partirono dai paesi e dalle città italiane e "invasero" tutta l'Europa sia nelle corti che nei borghi più remoti.

Il nostro territorio si distingue e "brilla" per la bellezza dei suoi borghi. Per la capacità di creare cultura e turismo nei piccoli centri.

**MASKA MARKE** si propone di ricreare quel legame tra gli abitanti del borgo e "l'arrivo dei comici".

L'arrivo dei comici in un paese era vissuto come un evento straordinario, come una finestra aperta sul mondo. I tempi moderni e le nuove tecnologie hanno cambiato tutto questo, ora il mondo è un'unica grande piazza; ma la magia del teatro ed in particolare un teatro popolare come quello della Commedia dell'Arte può ricreare quell'atmosfera di favola, di esperienza "altra" che vissero un tempo i nostri borghi.

In una settimana si porteranno nel territorio spettacoli di **Commedia dell'Arte**, da offrire agli abitanti e ai turisti del territorio in un clima di scambio e condivisione tra cultura, turismo e gastronomia.

Il progetto prevede un workshop residenziale di formazione teatrale **MASKA MATER** condotto da **Claudia Contin Arlecchino** e **Francesco Faccioli**.

Parallelamente si svolgerà un laboratorio dedicato agli allievi della scuola primaria dell'Istituto comprensivo Strampelli, **MASKA FRIKÌ**.

Entrambi i momenti di formazione produrranno una performance con cui gli "studenti" condivideranno la loro esperienza con il borgo ospitante.

Ricreare insomma quel circolo virtuoso tra territorio, arte, gastronomia e spettacolo che può essere chiave di rilancio e di identità dei nostri favolosi borghi e dei suoi abitanti.

## PERIODO

Da lunedì **1 agosto** a sabato **6 Agosto 2022**

## SEDI

Comune Castelraimondo: sede operativa.

Comune di Gagliole: foresteria.

Comuni di Pioraco, Sefro, Fiuminata: spettacoli serali

## ORGANIZZAZIONE

Il direttore artistico del corso sarà Francesco Faccioli, attore, operatore teatrale e regista;

il responsabile dell'organizzazione e della comunicazione sarà Fabio Macedoni, presidente della Compagnia Teatrale Fabiano Valenti APS.

## WORKSHOP DI FORMAZIONE

### **MASKA MATER: maschera e territorio**

Workshop di formazione e ricerca sulla Commedia dell'Arte per attori e danzatori.

Il workshop si terrà nella palestra delle scuole medie di Castelraimondo dal 1 al 6 agosto.

**Docenti: Claudia Contin Arlecchino - Francesco Faccioli**

### **MASKA FRIKÌ: il gioco del Teatro**

Laboratorio ludico esperienziale sul Teatro in maschera per allievi della scuola Primaria.

Il workshop si terrà nei locali delle scuole medie di Castelraimondo dal 1 al 6 agosto

**Operatori: Daniele Faccioli - Sara Angeletti**

## PROGRAMMA

### **Domenica 31 luglio**

Arrivo e sistemazione iscritti al workshop nella foresteria di Gagliole.

### **Lunedì 1 agosto**

Inizio Workshop MASKA MATER (vedi programma nel dettaglio)

17,30 Conferenza "È obbligatorio l'uso della maschera: mitologia, pedagogia e animalità di un "vaso di pandora" di Daniele Faccioli

21,00 Apertura ufficiale del festival e parata inaugurale

"Pulcinella sulla luna" di Compagnia Teatrale Accademia Creativa

### **Martedì 2 agosto**

Workshop MASKA MATER

Inizio Laboratorio MaskaFrikì

21,30 Compagnia Teatrale Accademia Creativa, "Pulcinella cornuto immaginario" - Gagliole

### **Mercoledì 3 agosto**

Workshop MASKA MATER

Laboratorio MaskaFrikì

21,30 Teatrolmmagine, "La strana storia. del Dr. Jekyll & Mr. Hyde"

- Sefro

### **Giovedì 4 agosto**

Workshop MASKA MATER

Laboratorio MaskaFrikì

21,30 "Né serva né padrona" Confessione buffa sulle donne, di e con Claudia Contin Arlecchino, musiche di Luca Fantinutti - Pioraco

### **Venerdì 5 agosto**

Workshop MASKA MATER

Laboratorio MaskaFrikì

21,30 APS Il Teatro dei Picari, "Inganno in maschera"- Fiuminata

### **Sabato 6 agosto**

Workshop MASKA MATER

Laboratorio MaskaFrikì

Castelraimondo

21,30 Dimostrazione finale Laboratorio MaskaFrikì e workshop MASKA MATER  
- Castelraimondo

### **INFO**

[maskamarke@gmail.com](mailto:maskamarke@gmail.com) - 3357681738

### **NOTA BENE**

*Il programma potrebbe subire delle variazioni per motivi di organizzazione e logistica.*

